

## OSAKAN HOT 100

2011年12月25日

| 順位  | 前回  | TITLE                                | ARTIST          | POINT | 前週   |
|-----|-----|--------------------------------------|-----------------|-------|------|
| 1位  | 4連  | WE FOUND LOVE FEAT.<br>CALVIN HARRIS | RIHANNA         | 5130  | 5370 |
| 2位  | 2位  | やさしくなりたい                             | 斉藤和義            | 4080  | 4550 |
| 3位  | 6位  | スパイス                                 | PERFUME         | 3410  | 3200 |
| 4位  | 7位  | ハピネス                                 | AI              | 3080  | 3170 |
| 5位  | 3位  | ずっと                                  | AIKO            | 3040  | 3600 |
| 6位  | 8位  | スターライトパレード                           | SEKAI NO OWARI  | 3010  | 2400 |
| 7位  | 4位  | 翔                                    | ゆず              | 2750  | 3570 |
| 8位  | 5位  | 歩いていこう                               | いきものがかり         | 2680  | 3300 |
| 9位  | 11位 | ゼロ                                   | BUMP OF CHICKEN | 2280  |      |
| 10位 | 10位 | KINJITO                              | UVERWORLD       | 2160  | 2240 |

◇ 今週の OSAKAN HOT 100 WEEKLY CHART を制したのは、「「FACEBOOK で今年最もいいね!を稼いだ人物で、8 週連続全米チャートを制覇したバルバドス出身の女性アーティスト」・RIHANNA 「WE FOUND LOVE FEAT. CALVIN HARRIS」」だった。今週もオンエア・リクエスト・アルバムセールス全て絶好調でまだまだ 5000 ポイントキープ。先週のポイントより 240 ポイント減少したものの、2 位の斉藤和義と 1000 ポイント以上の差をつけて、見事 4 週連続首位を守ることができた。

2位…斉藤和義「やさしくなりたい」

松島奈々が主演するドラマ「家政婦のミタ」主題歌。今週もオンエア・リクエスト・デジタルセールス全て絶好調。先週のポイントより 470 ポイント減少したものの、見事 2 位を守ることができたようだ。ちなみに「家政婦のミタ」最終回の視聴率が 40%を記録しているので、来週以降のチャートの動きが大変気になる所だ。

3位…PERFUME「スパイス」

深田恭子主演のドラマ「専業主婦探偵〜私はシャドウ〜」主題歌。オンエア好調で、アルバム「JPN」のセールスポイントをバランスよく稼いだ結果、先週の順位からさらに 3 ランクアップを果たした。PERFUME が TOP3 入りを果たすことができたのは 2009 年「ワンルームディスコ」以来 約 2 年半振りだ。

4位…AI「ハピネス」

「コカ・コーラ 2011 X' mas キャンペーン」CM ソング。今週もオンエア・デジタルセールスが絶好調でポイントをバランスよく稼いだ結果、先週の順位からさらに 3 ランクアップ。ちなみに AI が第 4 位に輝くのは、自身史上初の快挙を成し遂げた。

5位…AIKO「ずっと」

ドラマ「蜜の味 -A Taste Of Honey-」主題歌。オンエアポイントが若干落ち着いた影響で先週のポイントより 540 ポイント減少。先週の順位から 2 ランクダウン。

#### 6位…SEKAI NO OWARI「スターライトパレード」

チャートイン 15 週目でロングヒット中の SEKAI NO OWARI。今週もオンエア・リクエスト絶好調でポイントをバランスよく稼いだ結果、先週のポイントより 610 ポイント増加。先週の 8 位から 2 ランクアップを果たした。

#### 7位…ゆず「翔」

オンエアポイントが若干落ち着いた影響で、先週のポイントより 820 ポイント減少。先週の 4 位から 3 ランクダウンし、先週 7 位の AI・先週 8 位の PERFUME・先週 9 位の SEKAI NO OWARI に敗れた展開となった。

#### 8位…いきものがかり「歩いていこう」

市原隼人主演のドラマ「ランナウェイ-愛する君のために-」主題歌。今週もオンエア絶好調。しかしデジタルセールスポイントが若干落ち着いた影響で、先週のポイントより 620 ポイント減少。先週の 5 位から 3 ランクダウンし、ゆずと同じく AI・PERFUME・SEKAI NO OWARI に敗れた展開となった。

#### 10位…UVERWORLD「KINJITO」

今週もオンエア・リクエスト好調でポイントをよく稼いだ結果、先週のポイントより 80 ポイントダウン。しかし、先週の順位と変わらず、2 週連続 TOP10 キープ。

#### TOP10 入り…()内は先週の順位

#### 9位(11)…BUMP OF CHICKEN「ゼロ」

今週もリクエストポイントをバランスよく稼いだ結果、先週の 11 位から 2 ランクアップ。振り返り TOP10 を果たしたようだ。

2 週連続 TOP10 中邦楽が 9 曲占領したのは 2008 年 8 月 17 日付-8 月 24 日付チャート以来 約 3 年 4 か月振り。さらに今週の TOP10 のチャートポジションが 2009 年 5 月 10 日付・2008 年 8 月 17 日~8 月 24 日付にかなり似ている。

#### TOP10 アウト…()内は先週の順位

20 位(9)…ポルノグラフィティ「ゆきのいろ」…最高順位 9 位を記録。

#### 11 位以降の結果 ↓…()内は先週の順位

43 位(96)…MISIA「SMILE」…カバーアルバム「MISIA の森 Forest Covers」から。オンエアポイント好調でアルバムセールスポイントが新たに加算された結果、先週の順位から大幅に 53 ランクアップを果たし、今週の Highest Jumpup 獲得ナンバーに輝いた。

11 位(27)…AMY WINEHOUSE「OUR DAY WILL COME」…オンエアポイント好調で、今週からアルバム「」のセールスポイントが新たに加算された結果、先週の順位から一気に 16 ランクアップを果たし、約 4 年振りの TOP20 入り。

12 位(19)…RUSSIAN RED「THE SUN THE TREES」…アルバム「フェルテベントウーラより愛をこめて」から。12 月の FM802 洋楽ヘビーローテーションナンバー。先週の順位から 7 ランクアップ。

13 位(17)…NICO TOUCHES THE WALLS「バイシクル」…アルバム「HUMANIA」から。今週もオンエア・アルバムセールス絶好調でポイントをバランスよく稼いだ結果、先週の順位から 4 ランクアップ。

◎14 位(49)…秦 基博「トラノコ」…「カンロ健康のど飴」CM ソング。新曲 4 曲を収録したミニアルバムは来年 1 月リリース予定。今週もオンエアポイントをよく稼いだ結果、先週の順位から一気に 35 ランクアップを果たし、早くも TOP20 入り。

16 位(21)…ASIAN KUNG-FU GENERATION「マーチングバンド」…「進研ゼミ 高校講座」CM ソング。今週もオンエア・リクエスト好調でポイントをよく稼いだ結果、先週の順位から 5 ランクアップを果たした。2010 年夏にヒットした「マジックディスク」以来 1 年 5 か月ぶりの TOP20 入り。

19位 (25)…AVENGERS IN SCI-FI「SONIC FIREWORKS」…12月のFM802邦楽ヘビーローテーション。マツダ「アクセラ・デミオ」JAPAN DRIVE Fest”」CMソング。先週の順位から6ランクアップ。今週はグループ初のTOP20入りを果たすことができた。

22位 (63)…GLAY「TIME FOR CHRISTMAS」…クリスマスミニアルバム「Hope and The Silver Sunrise」から。オンエアポイント好調で、今週からアルバムセールスポイントが新たに加算された結果、先週の順位から大幅に41ランクアップを果たした。

25位 (45)…LMFAO FEAT. LAUREN BENNETT & GOON ROCK「PARTY ROCK ANTHEM」…36週目チャートイン。再びオンエアポイントをよく稼いだ結果、先週の順位から20ランクアップ。

27位 (32)…CRYSTAL KAY「SUPERMAN」…西島秀俊、キム・テヒ主演のドラマ「僕とスターの99日」挿入歌。アルバム「love SONG BEST」から。今週からアルバムセールスポイントが新たに加算された結果、先週の順位から5ランクアップし、TOP30入りを果たすことができた。

29位 (35)…GYM CLASS HEROES FEAT. ADAM LEVINE「STEREO HEARTS」…アルバム「ザ・ペーパーカット・クロニクルス2」から。オンエア・アルバムセールスポイント好調で、先週の順位からさらに6ランクアップ。

**[記録更新中]** 34位 (30)…押尾コータロー & FRIED PRIDE「VENTURA HIGHWAY」…**チャートイン 45週目**達成。OSAKAN HOT100の邦楽のチャートイン総週数歴代記録は現在第2位。ちなみに歴代1位は福富英明 + ヒロ寺平「LOVIN' YOU」でチャートイン総週数61週目。

40位 (59)…JUJU「LULLABY OF BIRDLAND」…ドラマ「DOCTORS 最強の名医」主題歌。ジャズカバーアルバム「DELICIOUS」から。今週もオンエア・アルバムセールス好調で、先週の順位からさらに19ランクアップ。

42位 (60)…PILLOWS「エネルギー」…先週のHOT TEST ENTRY獲得ナンバー。アルバム「トライアル」は2012年1月18日リリース。オンエアポイント好調で、先週の順位から18ランクアップ。

48位 (73)…清水翔太「冬が終わる前に」…今週もオンエアポイント好調で、先週の順位から25ランクアップ。

59位 (89)…JUSTIN BIEBER「ALL I WANT FOR CHRISTMAS IS YOU」…クリスマスアルバム「アンダー・ザ・ミストウ」から。オンエア・デジタルセールスポイント誇張で、先週の順位から一気に30ランクアップ。

64位 (77)…GALILEO GALILEI「明日へ」…アニメ「機動戦士ガンダム AGE」OPテーマ。アルバム「PORTAL」は2012年1月25日リリース。

66位 (93)…LADY GAGA「MARRY THE NIGHT」…アルバム「ボーン・ディス・ウェイ」から。オンエアポイント好調で、先週の順位から一気に27ランクアップ。

69位 (81)…R. E. M.「WE ALL GO BACK TO WHERE WE BELONG」…アルバム「グレイテスト・ヒッツ 1982-2011」から。アルバムセールスポイントが新たに加算された結果、先週の順位から11ランクアップ。

## TOP40 拾い読み

DAVID GUETTA FEAT. USHER「WITHOUT YOU」(15位)…オンエアポイント絶好調。／KAN「LISTEN TO THE MUSIC」(17位)…オンエアポイント絶好調。／CHE' NELLE「BABY I LOVE U」(18位)…アルバム・デジタルセールスポイント好調。／GOLDPLAY「PARADISE」(21位)。／XIMENA SARINANA「DIFFERENT」(24位)…アルバムセールスポイント好調。／EXILE「あなたへ」…アルバム「EXILE JAPAN / Solo」は2012年1月1日リリース。／LMFAO「SEXY AND I KNOW IT」(30位)。／FLUMPOOL「PRESENT」(33位)…オンエア・リクエストポイント好調でランクアップ。／矢井田 瞳「間違いだらけのダイアリー」(35位)…オンエア好調。／CHEMISTRY「ETERNAL SMILE」(36位)…オンエアポイント好調。／大橋トリオ「MONSTER FEAT. 秦 基博」(38位)…アルバム「L」・「R」から。

## 70位～41位 拾い読み

MAROON 5 FEAT. CHRISTINA AGUILERA「MOVES LIKE JAGGER」(41位・24週目チャートイン)。／EXILE「RISING SUN」(45位・15週目チャートイン)。／サカナクション「エンドレス」(47位・16週目チャートイン)。／GAKU-MC「ナクスコトデシカ」(51位)…ミニアルバム「キョクキョク」から。オンエア好調。／UVERWORLD「BABY BORN & GO」(53位)…リクエストポイント好調でランクアップ。／NICO TOUCHES THE WALLS「手をたたけ」(55位・24週目チャートイン)。／ED SHEERAN「THE A TEAM」…アルバム「プラス」は2012年1月18日リリース。オンエアポイント好調で

ランクアップ。／MIWA「ふたりのサタデイ」 (60位)。

#### 100位～71位拾い読み

MAIA HIRASAWA「THE GIFT」 (71位)…アルバム「ウィ・ガット・イット」は2012年1月25日リリース。／JUSTIN BIEBER「MISTLETOE」 (72位)…クリスマスアルバム「アンダー・ザ・ミストウ」から。／ONE OK ROCK「キミシダイ列車」 (74位)…年末恒例のライブ「RADIO CRAZY」に出演するアーティスト。／FUNKY MONKEY BABYS「LOVE SONG」 (76位)…アルバム「ファンキーモンキーベイビーズ4」は12月21日リリース。／BLACK KEYS「LONELY BOY」 (77位)…アルバム「エル・カミーノ」は12月21日リリース。／LADY GAGA「THE EDGE OF GLORY」 (81週目・チャートイン31週目)。／SNOOP DOGG & WIZ KHALIFA「YOUNG, WILD & FREE (FEAT. BRUNO MARS)」 (85位)。／AVICII「LEVELS」 (86位)。／KREVA「HOPE KREVA TEAM VER.」…東日本大震災復興支援チャリティーソングでシングルは12月14日リリース。

赤線部は先週の順位からランクアップした曲。

#### NEW エントリー情報↓

78位 **NEW**…ANDROP「WORLD. WORDS. LIGHTS.」…ダブルAサイドシングル「WORLD. WORDS. LIGHTS. / YOU」は2012年2月15日シングルリリース。オンエアポイントをよく稼いだ結果、NEW エントリーを果たした。

82位 **NEW**…加藤ミリヤ「ROMAN」…ベスト盤明けの初の注目シングル曲。2週間分のオンエアポイントを稼いだ結果、NEW エントリー。

84位 **NEW**…MICHAEL BUBLE「ALL I WANT FOR CHRISTMAS IS YOU」…アルバム「クリスマス」から。全米アルバムチャートで現在5週連続1位のMICHAEL BUBLE。オンエア好調でポイントを稼いだ結果、「HAVEN'T MET YOU YET」以来2年振りのNEW エントリー。

87位 **NEW**…堂島孝平「ハヤテ」…ベストアルバム「BEST OF HARD CORE POP」から。オンエア・アルバムセールスポイントを若干稼いだ結果、NEW エントリー。

88位 **NEW**…LEGO BIG MORL「正常な狂気」…アルバム「Re:Union」から。アルバムセールス・オンエアポイントを少し稼いだ結果、NEW エントリー。

89位 **NEW**…FOSTER THE PEOPLE「DON'T STOP [COLOR ON THE WALLS]」…アルバム「トーチズ」から。

98位 **NEW**…BEYONCE「LOVE ON TOP」…アルバム「4」から。

#### RE エントリー

75位 **RE**…ADELE「ROLLING IN THE DEEP」…アルバム「ライヴ・アット・ザ・ロイヤル・アルバート・ホール」は2011年12月21日リリース。オンエアポイントをよく稼いだ結果、**RE エントリー**を果たし、**今週の HOTTEST ENTRY 獲得ナンバー**に輝くことができた。来週にはアルバムセールスポイントが新たに加算され、順位上昇がありそうだ。