

記念講演 「能登の国 一二〇〇年」

講師 西川 郷史 氏

(西勝寺住職・石川県埋蔵文化財団センター評議員)



◇はじめに 能登
という言葉が初めて出てくるのは、和銅六(七一三)年です。奈良の都から、「越前國登能郡翼崎(えちぜんのくにのとのこ

おりよき)庸米六斗」と、税の徵収を記した木簡が出土しております。翼崎(よき)というのは、今の羽咋の余喜小学校のあるあたりです。

その後「続日本紀」巻八で、養老二(七一八)年五月、「乙未(二日)割越前國之羽咋、能登、鳳至、珠洲四郡、始置能登國」とあります。つまり、七一八年五月二日に越前國の、羽咋、能登、鳳至、珠洲の四つの郡を割いてはじめて能登國を設置したというのです。したがって来年二〇一八年は、能登國ができたから二三〇〇年という記念すべき年となるわけです。そこで、本日はその能登の民俗や歴史、文化の一端を、ご紹介したいと思います。

す。その他にも佐藤春夫が作詞した羽咋工業高校の校歌をはじめ、折口信夫、平井康三郎、井上靖等、多くの有名な作家によつて能登の風土が校歌に詠われています。まず、身近なその地域の校歌から、能登の素晴らしさを味わうのもよいのではないかと思われます。

◇泰澄大師 今日、五月十七日に開わる泰澄大師のことをお話しします。泰澄大師は、奈良時代に北陸で活躍した僧です。七一七年には白山を開き、能登でも多くの山々を開いたといわれています。その大師の歌として知られているのに「恋しくば尋ねても見よ能く登る一宮の奥の社え」があります。泰澄が伊勢神社を訪ねて、神にお会いしたいと願いました。すると夢のお告げで、私(伊勢の神)に会いたいのだつたら、能登の一宮(氣多大社)の奥宮を尋ねなさい、そこに私がいます。と告げたというのです。伊勢と気多は同体だと考えられていました時期があり、「能く登る」は能登の枕詞でした。

泰澄大師は能登の古代を支配していった雨宮、小田中、蝦夷穴古墳などに祭られた為政者たちの次の時代の思想的基盤となつた仏教を広めた、その象徴の僧とも考えられ「越の大徳」とも呼ばれていました。泰澄伝承は山や海辺の重要な地點に残っています。泰澄の後を継いた石動山の僧たちによって、魚が沢山いる豊かな海が表されています。

◇能登十二薬師・能登十七作仏薬師 仏教の時代区分は正法、像法、末法期に分けられ、奈良から平安前期までが像法期にあたります。その時の主仏は薬師仏でした。泰澄が選ばれました。これを初めて記しているのは、安永五(一七七七)年の「能登名跡志」です。南から七尾和倉の「湯の薬師」、七尾中島の「熊本薬師」、高浜の「高爪薬師」、穴水の「甲山薬師」、それに町野、輪島、珠洲の「白滝薬師」「宗末薬師」です。現存するものは、泰澄が伊勢神社を訪ねて、神にお会いしたと願いました。すると夢のお告げで、私(伊勢の神)に会いたいのだつたら、能登の一宮(氣多大社)の奥宮を尋ねなさい、そこに私がいます。と告げたというのです。伊勢と気多は同体だと考えられていました時期があり、「能く登る」は能登の枕詞でした。

泰澄大師は能登の古代を支配していった雨宮、小田中、蝦夷穴古墳などに祭られた為政者たちの次の時代の思想的基盤となつた仏教を広めた、その象徴の僧とも考えられ「越の大徳」とも呼ばれていました。泰澄伝承は山や海辺の重要な地點に残っています。泰澄の後を継いた石動山の僧たちによって、魚が沢山いる豊かな海が表されています。

◇聖德太子 十七の数で名高いのは聖徳太子が制定した十七条憲法でしょう。満數十を、人間の能力ではたどり着けない完璧な世界とすれば、人間が求めうる最高の数が、奇数の「九」と偶数の「八」で、これを足した「十七」の憲法を定められました。そこには、第一条に「和らかなるもつて貴しとし」とあるとおり、仲良くすることが最も尊いこと。そのためには第二条に、三宝(仏、法、僧)・仏・仏の教え・僧を重んじなさいとあります。それまでの神仙的世界から仏教中心の国にしたいと考えられ、その理想が十七条でした。

五月八日には嶽(高洲山)の山開き、十二日には高屋刀鉾、そして、今日津へはトウブネに乗り法螺貝を吹いて祭事・祈祷を行つてきました。宇出津はドウブネに乗り法螺貝を吹いて上陸したと上田家文書にあります。

いい、筑前今様や和漢に、当時の音曲を唄ふことができます。